



# PEDAGOGICAL FILES

## ABIBOOKS LIBRARY



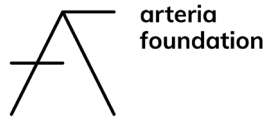
Cofinanziato  
dall'Unione europea

# PEDAGOGICAL FILES

## ABIBOOKS LIBRARY



**ABIBOOKS - Acquisizione delle competenze di base attraverso i libri interattivi**



Scola Gimnazială Nr. 16, Take Ionescu  
Timișoara, 301 Bucarest Nr. 11  
Tel. 0256202089  
email: sco\_scola\_16m@yahoo.com

**LES APPRIMEURS**



ΑΡΣΑΚΕΙΑ – ΤΟΣΙΤΣΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ  
ARSAKEIA – TOSITSEIA SCHOOLS

Numero di progetto: **2021-1-FR01-KA220-SCH-000030355**

Graphic design and layout: Katarzyna Baranek-Stachura

Ulteriori informazioni sul progetto e sui partner sono disponibili all'indirizzo: <https://abibooks-project.eu/>



**Cofinanziato  
dall'Unione europea**

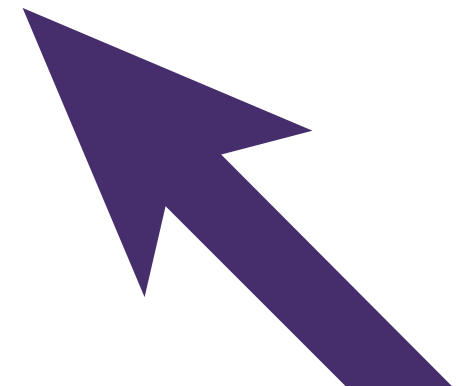
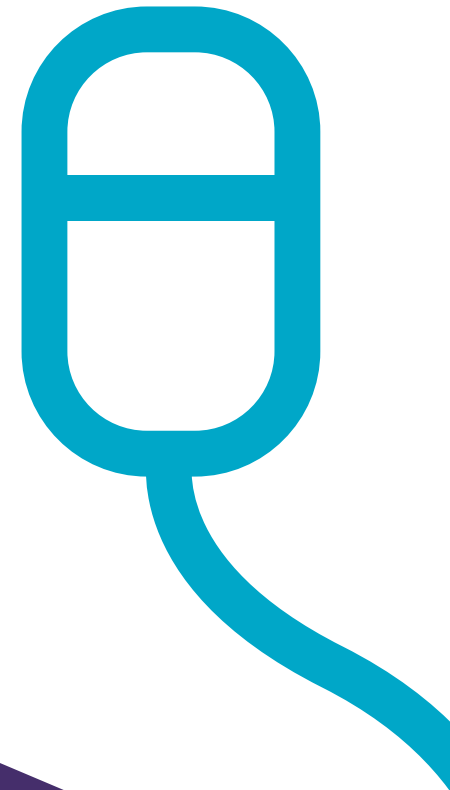
Finanziato dall'Unione Europea. I punti di vista e le opinioni espressi sono tuttavia quelli esclusivi dell'autore/i e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono esserne ritenuti responsabili.

PUBBLICAZIONE LIBERA  
2023





PEDAGOGICAL FILE 1 „Alla scoperta della Luna”	2
PEDAGOGICAL FILE 2 Il cuculo nel mondo degli uccelli	4
PEDAGOGICAL FILE 3 Lettura - Oggetti di uso quotidiano	5
PEDAGOGICAL FILE 4 Il mio quartiere, la mia città, il mio mondo	6
PEDAGOGICAL FILE 5 “Fai uscire la tua voce”	7
PEDAGOGICAL FILE 6 “Eux et Nous” di Kouam Tawa	8
PEDAGOGICAL FILE 7 „Forme e colori per lo storytelling”	10
PEDAGOGICAL FILE 8 Gli opposti	11
PEDAGOGICAL FILE 9 Con te non mi perdo	13
PEDAGOGICAL FILE 10 Romeo e Giulietta	14
PEDAGOGICAL FILE 11 Il magico mondo di un bruco affamato	16



# PEDAGOGICAL FILE 1

## 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** „Alla scoperta della Luna”

**Materie:** Scienze, Sistema solare, Luna terrestre

**Tempi:** 120 min

**Risorse:** „First Woman” della NASA

**Obiettivi di apprendimento:**

- Sviluppare una comprensione della storia dell'esplorazione lunare
- Promuovere il pensiero critico e le capacità di ricerca
- Scrittura e capacità di riflessione
- Promuovere il lavoro di squadra e la creatività

**Materiali necessari:** Tablet o computer con l'App (lavagna interattiva) per accedere ai componenti aggiuntivi AR, Il romanzo grafico (stampato, file online o audio).

## 2. ISTRUZIONI PER LO SCENARIO

**Istruzioni:**

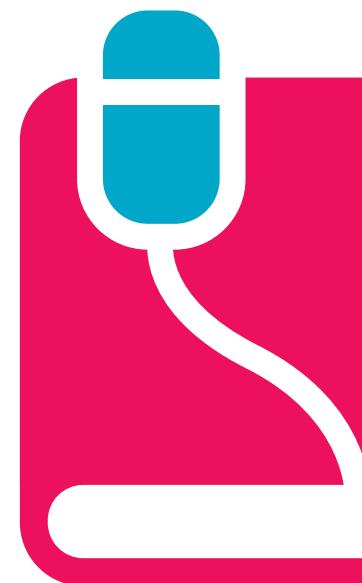
- In primo luogo, dovrai leggere il romanzo grafico con la tua classe, può essere un compito da fare prima dell'attività, il romanzo grafico è liberamente accessibile online.

### Attività 1: Missione sulla Luna Timeline

Chiedi agli studenti di ricercare e creare una linea temporale delle tappe significative nell'esplorazione lunare, incluso il primo atterraggio umano sulla luna.

Incoraggiarli a utilizzare risorse online o libri di riferimento per raccogliere informazioni.

Puoi lavorare insieme sulla stessa linea temporale e dividere gli eventi chiave e la loro manifestazione storica per gruppi da 3 a 4 studenti.



### **Attività 2: Fasi lunari Craft**

Dopo aver letto il libro digitale, spiegare che la luna ha diverse fasi (ad esempio, luna piena, luna Celsius).

Fornire agli studenti materiali come carta da costruzione nera, gesso o pastelli e stencil.

Guidarli a creare arte fasi lunari, mostrando le diverse fasi della luna.

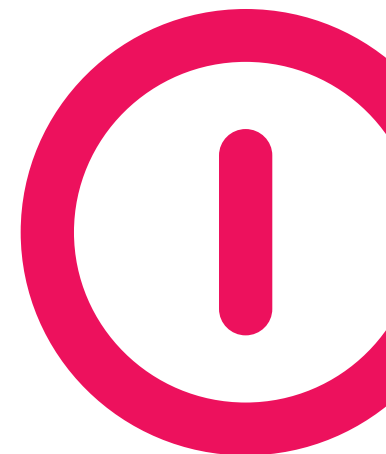
Discutere il significato delle fasi lunari nel contesto dell'esplorazione spaziale.

### **Attività 3: Giornale della missione**

Chiedi agli studenti di immaginarsi come astronauti che si imbarcano in una missione lunare.

Fornire loro diari per scrivere „registri missione” in dettaglio i loro pensieri, osservazioni, ed esperienze durante il viaggio.

Incoraggiali a riflettere sulle sfide e l'eccitazione dell'esplorazione spaziale attraverso le loro voci di diario.



## PEDAGOGICAL FILE 2

### 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** Il cuculo nel mondo degli uccelli

**Materie:** Colori e forme

**Tempi:** 2 ore

**Risorse:** Koukouska

**Obiettivi di apprendimento:**

- Individuazione dei colori
- Riconoscimento e denominazione delle forme visive
- Pensiero combinato, colori e forme

**Materiali necessari:** tablet - smartphone, carta da costruzione di vari colori, forbici, colla

### 2. ISTRUZIONI PER LO SCENARIO

**Istruzioni:**

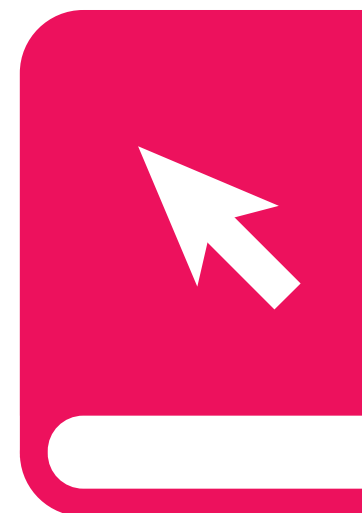
- Gli studenti sperimentano da soli l'e-book.
- Leggere l'e-book con gli studenti
- Seguire le attività

#### Attività 1

I bambini ascoltano la storia del cuculo e in ogni immagine che cambia i bambini devono identificare una forma specifica che è stata chiesta loro dall'insegnante. Ritagliano le forme con colori diversi e creano la loro pagina del libro.

#### Attività 2

I bambini cercano ora nell'illustrazione una combinazione specifica di colore e forma, ad esempio un quadrato verde. Dopo aver trovato le combinazioni richieste nel libro digitale, viene chiesto loro di creare una lavagna a doppia entrata con colori e forme.



# PEDAGOGICAL FILE 3



## 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** Lettura – Oggetti di uso quotidiano

**Materie:** Inglese (ESL)

**Tempi:** 50 minuti

**Risorse:** Io e mio fratello (Mio fratello ed io (storyweaver.org.in))

### Oiettivi di apprendimento:

Dopo questa lezione, gli studenti saranno in grado di:

- identificare elementi specifici del vocabolario nel contesto (livello 1° - 2° grado)
- classificare gli oggetti (vacabolario di base e dei trasporti) in base al contesto
- illustrare la propria comprensione di un testo narrativo rispondendo a domande specifiche riguardanti la storia

**Materiali necessari:** videoproiettore; portatile; lim; lavagna intelligente

## 2. ISTRUZIONI PER LO SCENARIO

### Istruzioni per l'insegnante/Introduzione:

- L'insegnante chiede agli studenti di aprire il quaderno e scrivere il titolo della storia

### Attività 1

L'insegnante mostra la storia sulla smartboard e chiede agli studenti di leggere ogni diapositiva, ignorando le parole mancanti

### Attività 2

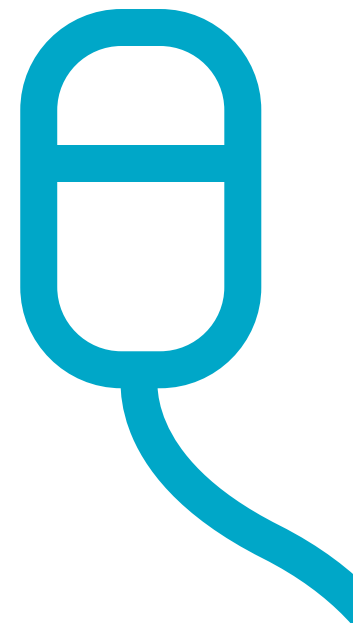
Dopo aver letto ciascuna diapositiva, gli studenti scrivono la storia sui loro quaderni, ciascuna diapositiva in un nuovo paragrafo, inserendo la parola mancante e sottolineandola.

Gli studenti poi rileggono (una frase/diapositiva ciascuno) la storia con la parola o le parole corrette riempite nello spazio vuoto e controllano la risposta con i loro compagni di classe.

### Attività 3

Attività di riletura e comprensione con le seguenti domande guida:

1. Chi è il fratello maggiore?
2. Come vanno a scuola?
3. Chi gioca a cricket con Samir?
4. In che classe è Samir?
5. Quali altri oggetti possiamo trovare in uno zaino?



# PEDAGOGICAL FILE 4



## 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** Il mio quartiere, la mia città, il mio mondo

**Materie:** area scientifico - tecnologica

**Tempi:** 6 ore, più il tempo necessario per le uscite

**Risorse:** „Storia di un bus” (app per sistema Android), Google Earth

**Obiettivi di apprendimento:**

- sviluppare la capacità di osservare, esplorare, analizzare la realtà circostante;
- implementare la curiosità e la capacità critica;
- incrementare una coscienza ecologico-ambientale

**Materiali necessari:** tablet, smartphone

## 2. PARTE OPERATIVA

**Introduzione / istruzioni per l'utilizzo:**

- Leggere tutta la storia ed eseguire insieme i giochi
- Proporre ai bambini le attività riportate di seguito

### Attività 1

Lettura della storia senza i giochi e attività di comprensione attraverso domande guida (Chi è il protagonista? Chi sono gli altri personaggi? Dove si svolge la storia? Quale disavventura capita al protagonista? Cosa fa per risolvere il suo problema? Come finisce la storia?)

### Attività 2

Uscite (anche virtuali) di osservazione e analisi del territorio. abitualmente frequentato dai bambini e di un ambiente naturale.

Rilevazione delle caratteristiche geografiche e ambientali (flora e fauna autoctone).

### Attività 3

Come vorresti migliorare il tuo quartiere/ la tua città? Rispondere attraverso la produzione di disegni, racconti, descrizioni scritte ed illustrate. Realizzazione di un progetto “La città che vorrei”.





## PEDAGOGICAL FILE 5

### 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** "Fai uscire la tua voce"

**Materie:** musica, lingua

**Tempi:** 2 ore

**Risorse:** „Och” Hervé Tullet,

**Obiettivi di apprendimento:**

- sviluppo dell'immaginazione sonora
- sviluppare la capacità di controllare la propria voce
- stimolando la creatività del bambino

**Materiali necessari:** PC con proiettore, lavagna multimediale, fogli di carta e matite colorate

### 2. SCENARIO

**Introduzioni:**

- leggere il libro insieme
- svolgere le attività

#### Attività 1

Leggere il libro attraverso diversi modi di produrre suono con la propria voce.

Apprendimento insieme sui simboli grafici che descrivono la notazione musicale.

#### Attività 2

Dividere la classe in gruppi di lavoro più piccoli per realizzare disegni modellati su quelli del libro.

Al termine li eseguiranno davanti a tutta la classe cantando le composizioni disegnate.

# PEDAGOGICAL FILE 6



## 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** "Eux et Nous" di Kouam Tawa

**Destinatari:** alunni dai 6 agli 8 anni

**Durata stimata:** +/- 250 minuti

**Obiettivi di apprendimento:**

- Introdurre gli studenti alla diversità culturale e alla comprensione interculturale
- Promuovere la tolleranza e il rispetto per le differenze
- Stimolare il pensiero critico e la discussione tra gli studenti

## 2. SCENARIO

### Attività 1: Lettura (10')

Leggi il libro "Loro e noi"; ebook in classe o in piccoli gruppi, incoraggiante agli studenti di porre domande su parole o concetti che non capiscono.

### Attività 2: Discussione in classe (20')

Organizzare una sessione di discussione in classe per esplorare i temi chiave del libro. Porre domande aperte per stimolare il pensiero critico, come ad esempio: Qual è il tema del libro? Quali differenze vengono evidenziate? Cosa significa essere diversi? Perché i bambini detto di stare attento? Cos'è la sfiducia? Cosa si prova ad essere diversi o ad incontrare qualcuno di diverso?

Incoraggia gli studenti a condividere le loro opinioni e supportare le loro risposte con esempi o eventi hanno sperimentato. Assicurati di ascoltare attentamente.

### Attività 3: : Il filo delle somiglianze e delle differenze (20')

Consegna a ogni studente un pezzo di colore

spago o filo e chiedi loro di trovare un compagno di classe che sembri diverso da loro.

Poi ogni coppia condivide una somiglianza e una differenza tra loro, mentre avvolge la corda attorno a loro dita per rappresentare la connessione. Questo crea una ragnatela simbolica che mostra come le differenze possono anche unire le persone.



#### **Attività 4: Alla scoperta di biografie ispiratrici (50')**

Mostra agli studenti le biografie di personaggi famosi o persone meno conosciute che hanno dato un contributo positivo al mondo nonostante le loro differenze (ad esempio Malala Yousafzai, Frida Kahlo, Hawking, ecc.). Discuti su come queste persone hanno superato la situazione e gli ostacoli associati alla loro differenza.

#### **Attività 5: Circletime (30')**

Organizzare un circolo di condivisione in cui gli studenti possono parlare della loro famiglia, background, tradizioni culturali o qualsiasi altro aspetto della loro identità che li renda diversi. Incoraggiare il rispetto e l'ascolto attento durante la condivisione.

#### **Attività 6: Leggere storie tradizionali (50')**

Scegli alcuni racconti tradizionali di culture diverse e leggerli alla classe. Discuti le somiglianze e le differenze con le storie che conoscono.

#### **Attività 7: L'albero della differenza (30')**

Disegna un grande albero su una lavagna o su un foglio di carta. Chiedi agli studenti di farli scrivere i loro nomi su fogli di carta e attaccarli ai rami dell'albero. Su ogni pezzo di carta, dovrebbero scrivere una cosa che li renda diversi dagli altri studenti.

#### **Attività 8: Creare un'atmosfera; Siamo tutti; poster (30')**

Organizzare un'attività di gruppo in cui gli studenti lavorano insieme per creare un grande poster con disegni e messaggi che mostrino che la diversità esiste e qualcosa da festeggiare.

#### **Conclusione (10')**

Termina la lezione ricordando agli studenti che siamo tutti diversi in un modo o nell'altro, ma questo non fa alcuna differenza per la nostra capacità di essere amici. Incoraggiateli ad essere aperti di mentalità e rispetto delle reciproche differenze.



# PEDAGOGICAL FILE 7

## 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** „Forme e colori per lo storytelling“

**Destinatari:** linguaggio, creatività, espressione artistica

**Durata stimata:** 2 ore

**Risorse:** „OH! THE MAGIC DRAWING APP“ di Anouck Boisrobert & Louis Rigaud

**Obiettivi di apprendimento:**

- Scoprire forme e colori
- Comprendere la linea dell'orizzonte
- Immaginare un oggetto a partire da una forma
- Raccontare una storia utilizzando gli elementi selezionati d'enti

**Materiali necessari:** Tablet o computer con l'App (lavagna interattiva).

## 2. SCENARIO

**Istruzioni:**

Giocate con le forme, i colori e il posizionamento: la schermata bianca iniziale dà libero sfogo all'immaginazione, permettendo alla creatività di esprimersi.

### Attività 1

Utilizzate diverse forme, descrivetele e i loro colori.

Spostatetele rispetto all'orizzonte per scoprire che la stessa forma può rappresentare oggetti diversi.

Chiedete agli studenti di guardarsi intorno per identificare le forme nel mondo reale.

### Attività 2

Immaginare e creare una scena utilizzando le diverse forme. Una volta pronti, raccontate una breve storia associata a questo universo.

Ruotare il tablet per cambiare la linea dell'orizzonte e scoprire una nuova scena, permettendo agli studenti di inventare una nuova storia.



## PEDAGOGICAL FILE 8

### 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** Gli opposti

**Materie:** Inglese

**Tempo:** 50 minuti

**Risorse:** Opposites di Larissa Honsek (Vooks - Opposites)

**Obiettivi di apprendimento:**

Dopo questa lezione, gli studenti saranno in grado di:

- identificare le coppie di opposti (primo e secondo livello)
- illustrare il significato degli aggettivi opposti nel contesto

**Materiali necessari:** proiettore video, laptop, casse, lavagna, lavagna digitale, carte da gioco

### 2. SCENARIO

**Istruzioni:**

L'insegnante proietta il video su Vooks alla classe. L'insegnante scrive il titolo "Opposites" sulla lavagna e chiede agli studenti di scriverlo sul quaderno.

#### Attività 1

Gli studenti guardano il video e scrivono le coppie di opposti nei loro quaderni, tipo:

Hot-cold (caldo-freddo), big-little (grande-piccolo), spiky-smooth (appuntito-liscio), long-short (lungo-corto), black and white (nero e bianco), together-by myself (insieme-da solo), in the back-in the front (dietro-davanti), full-empty (pieno-vuoto), square-round (quadrato-tondo), sad-happy (triste-felice).



## Attività 2

L'insegnante mette il video una seconda volta, chiedendo agli studenti di controllare se hanno tutto scritto nel quaderno e chiedendo loro di dire le parole ad alta voce quando le sentono.

Poi, l'insegnante proietta un set di foto preparate e chiede allo studente di creare frasi al momento con l'appropriato aggettivo per gli opposti dati, sempre tenendo le foto in coppia. Es(come visto sotto):

"The cat is full" (il gatto è pieno) (seguito immediatamente da "the glass is empty" -"il bicchiere è vuoto"-)

"The rock is heavy" (la roccia è pesante)

"The snail is small" (la lumaca è piccola)

## Attività 3: gioco- Black Peter Style (Little Donkey per l'Italia)

Dopo che tutti gli studenti hanno creato almeno una frase con un aggettivo dalle coppie di opposti, l'insegnante distribuisce le carte da gioco agli studenti con le foto che illustrano questi opposti.

Gli studenti possono guardare la carta ma NON DOVREBBERO mostrare la carta agli altri studenti.

C'è una carta che NON SI ACCOPPIA. Lo studente con questa carta è il Black Peter.



# PEDAGOGICAL FILE 9



## 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** Con te non mi perdo

**Materie:** area linguistica ed emotivo-affettiva

**Tempo:** 4 ore

**Risorse:** "Storia di un alieno" (app per sistema Android)

**Obiettivi di apprendimento:**

- sviluppare le competenze di lettura, ascolto e comprensione
- analizzare e manipolare situazioni legate alla sfera emotiva e relazionale
- implementare la capacità di riconoscere e gestire le proprie emozioni

**Materiali necessari:** tablet, smartphone

## 2. SCENARIO

**Introduzione / istruzioni per l'utilizzo:**

- Leggere tutta la storia ed eseguire insieme i giochi previsti al suo interno
- Proporre ai bambini le schede attività

### Attività 1

Lettura della storia senza i giochi e attività di comprensione attraverso domande guida (Chi è il protagonista? Chi sono gli altri personaggi? Dove si svolge la storia? Quale disavventura capita al protagonista? Come si sente? Come risolve il suo problema? Chi lo aiuta e come? Come finisce la storia?)

### Attività 2

Riflessione sull'aspetto emotivo seguendo le domande guida (Ti è mai capitato di perderti in un luogo molto grande e a te sconosciuto? Come ti sei sentito? Hai chiesto aiuto a qualcuno? Come hanno reagito le persone accanto a te? E i tuoi familiari? Come si è conclusa la tua esperienza? Cosa suggeriresti a un tuo amico se si trovasse in questa situazione?)

## PEDAGOGICAL FILE 10

### 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Utilizzo del «Romeo e Giulietta» (raccolta «Quelle histoire»)**

**Durata:** 140 minuti

**Oiettivi:**

- Per far familiarizzare gli alunni dai 6 agli 8 anni con la storia di Romeo e Giulietta in modo semplificato e divertente
- Esplorare il concetto di famiglia, amore e amicizia
- Presentare agli alunni il testo teatrale

### 2. SCENARIO

**Introduzione (10 minuti)**

Inizia spiegando agli studenti che oggi racconterai loro una storia speciale. Poi chiedi loro se hanno mai sentito parlare di Romeo e Giulietta. Scrivi le loro risposte alla lavagna o su un foglio di carta.

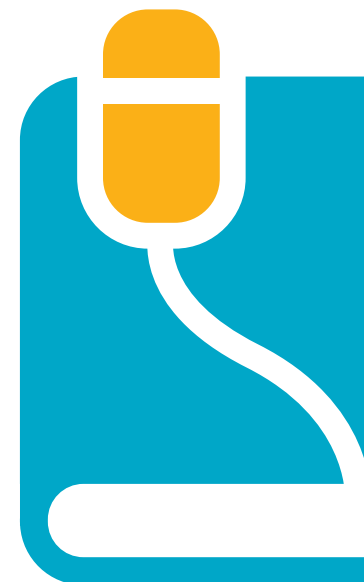
**Attività 1: Lettura e discussione (15 minuti)**

Leggere agli studenti l'ebook semplificato di Romeo e Giulietta.

- Dopo la lettura, discutere la storia con gli studenti. Rivolgi loro semplici domande, ad esempio:
  - Chi sono i personaggi principali della storia?
  - Dove si svolge la storia?
  - Perché Romeo e Giulietta non possono stare insieme?

**Attività 2**

Discuti i temi importanti della storia, come l'amore, la famiglia e l'amicizia. Fai domande come: Perché Romeo e Giulietta si amano così tanto? Perché le loro famiglie litigano? Cosa faresti se fossi amico di Romeo o Giulietta?





### **Attività 3: Creazione delle maschere (40 minuti)**

Chiedere agli studenti di scegliere un personaggio della storia. Distribuisce fogli di carta e incoraggiali a disegnare e colorare la maschera del loro personaggio.

Una volta finite le maschere, aiutali a ritagliare gli occhi e attacca un elastico o un nastro per tenere la maschera.

Parata delle maschere (10 minuti): organizza una parata in cui gli studenti indossano le loro maschere e camminano al ritmo della musica.

### **Attività 4: Teatro (20 minuti)**

Invita alcuni studenti a recitare una breve scena della storia. Puoi proporre loro dei dialoghi semplici adatti alla loro età, ad esempio il primo incontro di Romeo e Giulietta.

### **Attività 5: Creare un finale alternativo (50 minuti)**

Spiega agli studenti che creerai una nuova versione della storia di Romeo e Giulietta, ma con un finale diverso.

Chiedi loro di immaginare un finale alternativo.

- Dividere gli studenti in piccoli gruppi.
- Ogni gruppo deve scrivere e illustrare un finale diverso per la storia.
- Possono inventare nuovi personaggi, ostacoli o avventure per Romeo e Giulietta.



# PEDAGOGICAL FILE 11

## 1. INFORMAZIONI GENERALI

**Titolo dell'attività:** Il magico mondo di un bruco affamato - Storia interattiva

**Argomenti:** Educazione alla salute - Alimentazione - Educazione ambientale - Vita marina

**Tempo:** 2 ore

**Obiettivi di apprendimento:**

- familiarità con la vita marina
- capacità percettiva di localizzare l'oggetto nello spazio dell'ebook
- sviluppare il pensiero matematico - analogie e differenze
- comunicazione orale e descrizione della storia

**Materiali necessari:** tablet - smartphone, carte con cibi salutari e non, immagini di creature marine

## 2. SCENARIO

**Introduzioni:**

- gli studenti sperimentano se stessi con l'ebook
- leggere l'ebook con gli studenti
- seguire le attività

### Attività 1

I bambini ascoltano la narrazione della fiaba e gli viene richiesto di rispondere a una serie di quiz. Il primo concerne la distinzione tra cibi non salutari e salutari. In modo convenzionale gli studenti separano le immagini dei cibi che fanno e non fanno bene, consolidando ciò che hanno appreso.

### Attività 2

I bambini continuano la storia passando al secondo quiz che riguarda l'identificazione delle creature marine in base alle loro caratteristiche. Di conseguenza, gli studenti in aula giocano con le creature marine in modo convenzionale.



### **Attività 3**

Nel gioco “Individua le differenze” ai bambini viene richiesto di identificare le differenze tra due pagine del libro apparentemente identiche. L’insegnante aiuta i bambini a contare, confrontare e individuare le differenze. In aggiunta i bambini provano a trovare cosa manca eseguendo addizioni e sottrazioni mentali

### **Activity 4: Theatre (20 minutes)**

Nel gioco successivo i bambini mettono adesivi degli eroi della storia nel libro digitale. L’insegnante con l’uso di domande appropriate crea il clima affinché il bambino possa esprimere una storia con questi adesivi degli eroi che ha utilizzato.

