

# Fiche pratique – UNITÉ 3

**Objectifs:** En apprendre davantage sur la stratégie de narration ; être en mesure de créer une histoire intéressante, avec un personnage attachant, et qui permette d'atteindre les objectifs d'apprentissage.

## Qu'est-ce que le storytelling?

Le storytelling est une stratégie qui invite les apprenants à écouter une histoire ou à en écrire une eux-mêmes, afin d'accroître leur motivation et leur participation au processus d'acquisition de nouvelles compétences. Pensez à votre enfance : étiez-vous plus attentif pendant un cours de mathématiques ou pendant l'heure du conte avec l'enseignant ? Quelle information était la plus facile à mémoriser : les tables de multiplication ou le nom des sept nains vivant avec Blanche-Neige ? Il y a de fortes chances que vous répondiez que c'est la seconde. Et tout cela grâce à la narration !

Le storytelling est une forme d'expression dont on peut dire qu'elle est ancrée dans la nature humaine. Par le biais du storytelling, les hommes ont non seulement raconté leurs expériences, mais ils ont aussi "inventé" des significations à des événements qui n'auraient autrement pas eu d'explication (mythes de la création). L'histoire de l'évolution de l'humanité nous montre que la narration peut être considérée comme une nécessité, l'homme étant passé de la narration orale à la préhistoire à la narration écrite. Le conte est à la base de la sociabilité et des relations entre les peuples, car il nous permet d'interpréter le monde qui nous entoure, de le comprendre et de nous l'approprier afin de le partager avec les autres.





Le storytelling est l'art de raconter des histoires en s'appuyant sur notre goût inné pour les histoires. Son but est de créer une émotion et un lien entre le narrateur et le public, afin de rendre l'expérience aussi vivante et mémorable que possible. Cette technique de communication ancestrale a résisté à l'épreuve du temps et est aujourd'hui plus pertinente que jamais, ce qui témoigne du pouvoir de la connexion humaine par le biais de la narration.

## Quels éléments pour faire une bonne histoire?

Pour écrire une bonne histoire, vous devez vous concentrer sur les trois éléments clés suivants :

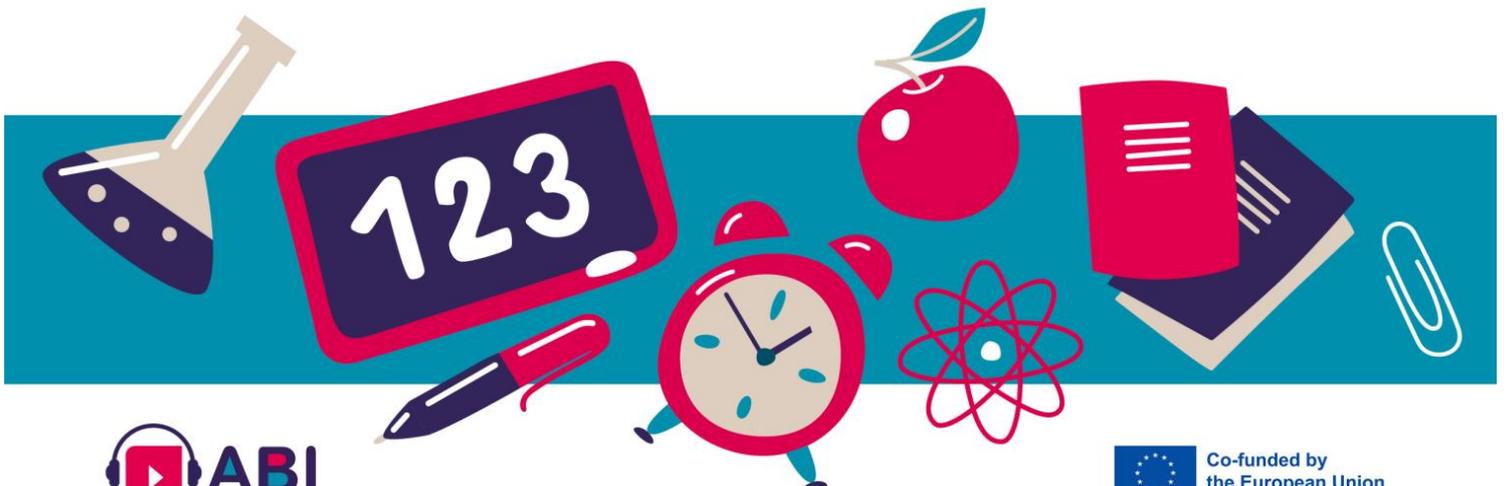
- Le QUI : Qui est le personnage de votre histoire ? En quoi est-il attachant ? Avoir un personnage attachant est l'un des éléments essentiels d'une bonne histoire. Cela s'explique par le besoin humain que nous avons de nous connecter aux autres. Lorsque nous lisons ou écoutons une histoire, nous cherchons constamment à trouver des éléments qui nous permettent de nous identifier aux personnages. Par conséquent, la personne qui écrit l'histoire doit absolument trouver un moyen de rendre ses personnages aussi réalistes que possible. Un bon moyen d'y parvenir est d'inclure des informations générales sur les personnages (par exemple, leur âge, leur nom, l'endroit où ils vivent, s'ils ont des frères et sœurs, etc.), ainsi que des mini expériences que les personnages pourraient vivre (par exemple, fêter un anniversaire, se promener en ville, écouter de la musique, etc.) Enfin, il est également important de partager certaines opinions et certains sentiments des personnages. Qu'est-ce qui les frustre ? Qu'est-ce qui les rend heureux ? Tous ces éléments aideront le public à se reconnaître dans les personnages et lui donneront envie d'écouter ce qui leur arrivera dans l'histoire.





- Le QUOI : Que se passe-t-il dans votre histoire ? En quoi est-elle intéressante ? L'un des moyens de s'assurer que l'intrigue que vous développez retiendra l'attention du public est de miser sur la nouveauté. Le fait d'entendre les mêmes histoires encore et encore finira par désintéresser et démotiver le public. C'est pourquoi il est important de proposer de nouvelles histoires qui n'ont pas encore été racontées. Nous pouvons trouver notre inspiration dans notre vie quotidienne ou dans les histoires des autres.
- Le POURQUOI : Quel est l'intérêt de raconter cette histoire ? Comment aborder nos objectifs d'apprentissage ?

***Apprenez-en plus par la pratique, utilisez notre modèle de création !***





## Écrire une histoire : modèle de création

### Étape 1: Le personnage principal

1. Nom du personnage principal : .....
2. Âge du personnage principal : .....
3. Description physique du personnage principal:  
.....
4. Traits de caractère du personnage principal (courageux, timide, drôle, ...):  
.....

### Étape 2 : Localisation

1. Cadre de l'histoire (par exemple : une petite ville, une île déserte, une école) :  
.....
2. Description de l'endroit (qu'est-ce qui le rend spécial ou unique) :  
.....

### Étape 3 : Le problème ou le défi

1. Problème principal de l'histoire (Quel est le problème du personnage principal ?) :  
.....
2. Pourquoi ce problème est-il important pour le personnage principal ? :  
.....





**Étape 4 : Les éléments de l'intrigue**

1. Événements clés dans l'histoire (liste des principaux événements qui se produiront) :

- a. ....
- b. ....
- c. ....

**Étape 5 : Les personnages secondaires**

1. Noms et descriptions de quelques personnages secondaires (amis, ennemis, membres de la famille) :

- a. ....
- b. ....
- c. ....

**Étape 6 : La résolution**

1. Comment le personnage principal va-t-il résoudre le problème ou le défi ?

.....

**Étape 7 : Les thèmes**

1. Thèmes de l'histoire (par exemple: amitié, courage, découverte) :

.....

**Étape 8 : Le message**

1. Quel message ou leçon l'histoire va-t-elle transmettre ?

.....





### Étape 9 : Le titre

1. Trouvez un titre à votre histoire: .....

### Étape 10 : Commencez à écrire

1. Utilisez les informations que vous avez recueillies pour commencer à écrire votre histoire.

N'hésitez pas à remplir cette feuille de travail en collaboration avec d'autres personnes, comme un groupe d'écriture ou des amis, afin d'obtenir des points de vue et des idées différents. Une fois que vous aurez rempli la feuille de travail, vous disposerez d'une base solide pour commencer à écrire votre histoire.

***Bonne rédaction !***

